Bhartiya Shikshan Prasarak Sanstha, Ambajogai

Saw. Savarkar Mahavidyalaya, Beed

Activity Report

Academic Year: 2021-22	
I Basic Details	
Name of activity	Pratibha Sangam Vidyarthi Sahitya Sammelan
Organised by Name of Committee/Department	Cultural Committee
Name of organising person/Teaching faculty (Org. Secretary/Co-ordinator/In-charge of activity)	Deshpande Anant V.
Date on which activity was held	20 Jan. 2022
Time	9 am to 5 pm
Online/offline	Online and Offline
Platform (if online)/Venue (if offline)	Swa. Sawarkar College, Beed
Activity level (College/ Inter-college/District/Regional/State/National/Inter- national)	State
Activity for whom (Target group) student/Teacher/Non-teaching staff	Students
Beneficiary Number	Male: 30 Female: 22 Total:52
Nature : (Academic/co-curricular/extra-curricular/social/other)	Extra-curricular
II Brief Information about activity	
Topic/subject of activity	Pratibha Sangam Vidyarthi Sahitya Sammelan
Aim/Objectives of the activity	To give an opportunity to students to express themselves through different competitions
Methodology (seminar/conference/guest lecture/workshop/speech/community outreach program/field visit/excursion tour/competition/exhibition/etc.)	Competition
Resource persons	Dr. Vidyasagar Patangankar Vice Principal, Balbhim college, Beed
Outcome of activity	Students got a platform to express their art, creativity and talent
III Proofs attached	
Permission letter/flyer/list of registered participants/list of attendance of participants/photographs/feedback of participants/News paper cuttings /etc.	Photos, Flyer, News paper cuttings
IV Total expenditure of activity	**Rs. 5000**
Source of funding	**Swa. Sawarkar College, Beed**

Poster Publication

Inaugural Function

Student's performance

Student’s performance

Valedictory Function

Prize Distribution

Prize Distribution

Event in News

वेदनेतून साहित्याची निर्मिती-डॉ. विद्यासागर पाटांगणकर

तभा वृत्तसेवा
बीड दि.२०

आपण ज्या समाजामध्ये राहतो तो समाजच साहित्य निर्मितीचा केंद्रबिंदू असतो. दुःख, यातना, वेदनेतूनच, साहित्याची निर्मिती होते. संकटाच्या काळातही अशा कला, साहित्याला प्रोत्साहन देण्याचे कार्य अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषदेच्या माध्यमातून केले जात आहे' असे प्रतिपादन प्रसिद्ध साहित्यिक डॉ. विद्यासागर पाटांगणकर यांनी केले.बीड येथील सावरकर महाविद्यालयात राष्ट्रीय कला मंच व स्वा. सावरकर महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने ऑनलाइन पद्धतीने प्रक्षेपित करण्यात आलेल्या 'प्रतिभा संगम' जिल्हास्तरीय विद्यार्थी साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षस्थानावरून डॉ.विद्यासागर पाटांगणकर बोलत होते. व्यासपीठावर महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य डॉ. छत्रपती पांगारकर, विद्यार्थी परिषदेचे प्रदेशमंत्री श्री.सिद्धेश्वर लटपटे, शहर अध्यक्ष प्रा. डॉ.अरुण दैतकार, शहरमंत्री मयूर डोरले यांची उपस्थिती होती.

पुढे बोलताना डॉ.विद्यासागर पाटांगणकर म्हणाले की कुठल्याही समाजामध्ये साहित्याची निर्मिती ही वेदनेतून होत असते. अडथळे, संकटे, यातना यातून अविष्कार घडतात. कोविडच्या वातावरणामध्ये नाट्य,कला, साहित्य या सगळ्या प्रकारांना काही प्रमाणात आळा बसला, परंतु हळूहळू परिस्थिती सुधारत आहे. संकटावर मात करून पुढे जाण्याची आपली संस्कृती आहे. विद्यार्थी परिषदेच्या माध्यमातून कोविड नियमांचे पालन करत अशा पद्धतीने प्रतिभासंगम चे आयोजन केले ही बाब कौतुकास्पद आहे. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक शहराध्यक्ष डॉ.अरुण दैतकार यांनी केले. कोरोना परिस्थितीत ऑनलाईन पद्धतीने त्याचे प्रक्षेपण करत असल्याचे त्यांनी सांगितले. प्रदेशमंत्री सिद्धेश्वर लटपटे म्हणाले की महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना वाव मिळावा म्हणून विद्यार्थी परिषदेने १९९५ पासून प्रतिभासंगम ची सुरुवात केली. या माध्यमातून अनेक युवा साहित्यिक घडले आणि ते महाराष्ट्रात मोठे झाले. यावर्षीचे राज्यस्तरीय 'प्रतिभा-संगम' विद्यार्थी साहित्य संमेलन आळंदी येथे होणार असल्याचे त्यांनी सांगितले. कार्यक्रमाचे सूत्र संचालन कु.प्रियंका कुलकर्णी हिने केले तर आभार शहरमंत्री मयूर डोरले यांनी मानले.या कार्यक्रमास विद्यार्थी परिषदेचे क्षेत्रिय सहसंघटन मंत्री राय सिंह, स्वा सावरकर महाविद्यालयाचे उपप्राचार्य यांची ऑनलाइन उपस्थिती होती.

पार्श्वभूमी

21JAN2022

वेदनेतून साहित्याची निर्मिती –डॉ.विद्यासागर पाटांगणकर–

बीड (प्रतिनिधी):–'आपण ज्या समाजामध्ये राहतो तो समाजच साहित्य निर्मितीचा केंद्रबिंदू असतो. दुःख, यातना, वेदनेतूनच, साहित्याची निर्मिती होते. संकटाच्या काळातही अशा कला, साहित्याला प्रोत्साहन देण्याचे कार्य अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषदेच्या माध्यमातून केले जात आहे' असे प्रतिपादन प्रसिद्ध साहित्यिक डॉ. विद्यासागर पाटांगणकर यांनी केले. बीड येथील सावरकर महाविद्यालयात राष्ट्रीय कला मंच व स्वा. सावरकर महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने ऑनलाइन पद्धतीने प्रक्षेपित करण्यात आलेल्या 'प्रतिभा संगम' जिल्हास्तरीय विद्यार्थी साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षस्थानावरून डॉ.विद्यासागर पाटांगणकर बोलत होते. व्यासपीठावर महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य डॉ. छत्रपती

पान २ वर..